

Vestigios de un Clavel

La IA una ilusión de la realidad, máquina destructora de vida y deshumanizadora del alma. No hay cuerpo no nacido de la naturaleza. El cuerpo, evolución biológica de la unión de organismos que marca el desarrollo de innovación del futuro simbiote que rechaza la tecnología como guía ética y moral. La salvación reside en la sumisión de la tecnología y en la creación de nuevos cuerpos, coexistentes y adaptativos, donde la supremacía de la vida reclama el control. Esta es la misión de un futuro gobernado por la belleza visceral de la naturaleza: un futuro marcado por los vestigios de un clavel, flor rebelde que florece y desafía lo inerte, lo artificial, y la distopía impuesta.

Semestre: Sexto

Docente: María Camila Pastás Riascos

Estudiante: Ana Milena Quecho Espeleta, Zahira Mishel Orjuela Carreño y Brayan Salazar Paz