

Atípico

Moda que responde a la neurodiversidad

Esta colección busca traducir la forma en que los niños con TEA perciben su entorno a través del diseño, con texturas, volúmenes y estructuras innovadoras, las prendas evocan la manera en que sus mentes procesan la información sensorial, la hipersensibilidad les dificulta entender dónde está su cuerpo en relación con otros objetos por lo que nuestras prendas buscan facilitar su exploración de manera segura y controlada, ayudándoles a regular sus respuestas sensoriales.

través de texturas, volúmenes, pesos y formas cuidadosamente desarrolladas, las prendas de Atípico se convierten en herramientas de integración sensorial. Cada pieza es una declaración: la diferencia no debe ocultarse, sino celebrarse. Nuestra narrativa parte de la escucha activa a las necesidades emocionales y sensoriales de los niños, transformando uniformes reciclados en nuevos imaginarios de juego, identidad y libertad.

En Atípico, la moda se vuelve puente: entre la infancia y la autonomía, entre la incomodidad y el bienestar, entre lo normativo y lo posible. Esta colección propone una moda circular con propósito social, donde el diseño no es solo una respuesta estética, sino una herramienta de transformación

Manifiesto:

Somos texturas que abrazan, volúmenes que protegen, estructuras que acompañan, somos la pausa en el ruido, el refugio en el caos, la forma que traduce lo invisible, en un mundo que corre sin esperar, hay mentes que sienten con la intensidad de una tormenta, pieles que perciben el aire como un susurro estridente, ojos que ven la luz como un río desbordado. Cada fibra, un sendero hacia la calma. Cada costura, un puente entre el adentro y el afuera.

Rechazamos la rigidez de lo impuesto, las prendas que no escuchan, los tejidos que no hablan. Creemos en el diseño como lenguaje, en la moda como un mapa para quienes buscan orientación en el espacio. Creamos ropa que guía, que envuelve sin encerrar, que toca sin abrumar. Piezas que son herramientas, capas de protección y descubrimiento. Porque cada niño es un universo en sí mismo, y la moda, un eco de su propio ritmo, vestimos su mundo, para que el mundo los abrace mejor.

Semestre: Cuarto

Docente: Tatiana Unibio Rincón

Estudiante: Daniela Mazo Fontalvo y María Clara Giraldo Aristizábal