

## **Gérmen**

Un cuerpo que no se viste, se cultiva.

Cada pliegue es una pausa, cada textura, una posibilidad.

En lo invisible crece lo esencial.

El vestido como presencia silenciosa:  
no adorna, acompaña.

Lo vivo se sugiere, no se impone.

Semestre: Quinto

Docente: María Camila Pastás Riascos

Estudiantes: Manuela Zuluaga Marín, Laura Cristina Escobar Marín, Manuela Peralta Taborda y Sebastián Bedoya Ateortúa.